

BRAVA



**DORATURE
E ARGENTO**

GOLD AND SILVER PAINTS



DORATURE E ARGENTO - GOLD AND SILVER PAINTS

DORATURA PER INTERNO



DORATURA A PENNELLO DI ASPETTO BRILLANTE A SPECCHIO D'ORO.
APPLICARNE UNA SOLA MANO ABBONDANTE CON UN PENNELLO MORBIDO.
RIMESCOLARE IL PRODOTTO PRIMA E DURANTE L'APPLICAZIONE.
NON ADATTO AD APPLICAZIONI ALL'ESTERNO.

GOLD PAINT
BRILLIANT GOLD PAINT GOLD MIRROR EFFECT.
APPLY ONLY 1 COAT WITH A SOFT BRUSH.
STIR THE PRODUCT BEFORE AND DURING APPLICATION.
NOT SUITABLE FOR EXTERIOR APPLICATIONS.

ESSICCAZIONE / DRY TIME: 1-3 H.
RESA / COVERAGE: 8-10 MQ/LT.
DILUENTE / THINNER: NON DILUIRE



DORATURA PER ESTERNO



DORATURA A PENNELLO ALL'ACQUA, RESISTENTE ALL'ESTERNO, DI ASPETTO BRILLANTE A SPECCHIO D'ORO.
APPLICARE, SU SUPERFICI PREPARATE PREFERIBILMENTE CON UN FONDO BIANCO OPACO, 1 MANO ABBONDANTE CON UN PENNELLO MORBIDO.
RIMESCOLARE IL PRODOTTO PRIMA E DURANTE L'APPLICAZIONE.

EXTERIOR GOLD PAINT
WATER BASED BRILLIANT GOLD PAINT, GOLD MIRROR EFFECT, FOR EXTERIOR APPLICATIONS.
APPLY 1 COAT WITH A SOFT BRUSH, ON A COAT OF WHITE UNDERCOAT.
STIR THE PRODUCT BEFORE AND DURING APPLICATION.

ESSICCAZIONE / DRY TIME: 6 H.
RESA / COVERAGE: 8-10 MQ/LT.
DILUENTE / THINNER: ACQUA-WATER



ARGENTO PER INTERNO ED ESTERNO



ARGENTO A PENNELLO ADATTO ALL'APPLICAZIONE ALL'ESTERNO ED ALL'INTERNO.
PRODOTTO ADATTO ALL'APPLICAZIONE ANCHE IN CICLI AD ALTA RESISTENZA O A PROTEZIONE DELLE GUAINA BITUMINOSE.
APPLICARE PREFERIBILMENTE 1 SOLA MANO ABBONDANTE.
RIMESCOLARE IL PRODOTTO PRIMA E DURANTE L'APPLICAZIONE.

SILVER PAINT
SILVER PAINT SUITABLE FOR INTERIOR OR EXTERIOR APPLICATIONS. APPLY PREFERABLY 1 SINGLE COAT STIRRING THE PRODUCT BEFORE AND DURING THE APPLICATION.

ESSICCAZIONE / DRY TIME: 1-3 H.
RESA / COVERAGE: 8-10 MQ/LT.
DILUENTE / THINNER: NON DILUIRE



CONSIGLI PER L'APPLICAZIONE

LE DORATURE CONTENGONO MICROLAMINE DI PIGMENTO METALLICO, LE QUALI, AFFIORANDO IN SUPERFICIE, CREANO L'EFFETTO DI SPECCHIO D'ORO CHE RENDE IL PRODOTTO LUMINOSO E BRILLANTE.

E' QUINDI IMPORTANTE APPLICARE UNA SOLA MANO ABBONDANTE DI PRODOTTO, ALLO SCOPO DI PERMETTERE ALLE LAMINE DI AFFIORARE ED EVITARE DI RIMUOVERE, CON UNA SECONDA APPLICAZIONE, QUELLE DELLA MANO PRECEDENTE.

L'APPLICAZIONE IDEALE AVVIENE SU UNA SUPERFICIE UNIFORME, MEGLIO SE PREPARATA CON UN FONDO BIANCO OPACO.

LA DORATURA PER INTERNO NON SOPPORTA UN ECCESSIVO MANEGGIO E SFREGAMENTO, PER APPLICAZIONI SU OGGETTI SOTTOPOSTI A FREQUENTE USO SI CONSIGLIA L'APPLICAZIONE DI DORATURA PER ESTERNO ANCHE ALL'INTERNO.

L'ARGENTO, AL CONTRARIO, È UN PRODOTTO DOTATO DI ELEVATE CARATTERISTICHE DI RESISTENZA ALL'ESTERNO CHE LO RENDONO INDICATO ANCHE PER LA PROTEZIONE DI GUAINE O MANTI BITUMINOSI.



CARTELLA COLORI

DORATURA



RICCOPALLIDO



RICCO



DUCATO



ZECCHINO

DORATURA PER ESTERNO



RICCOPALLIDO

ARGENTO



ARGENTO

